Padasalai

# ADHITHYA TRB- TET COACHING CENTRE KANCHIPURAM

**SUNDER MATRIC SCHOOL 9786851468**

மதிப்பெண்கள் : 110 ©¬Ü - 8 நேரம் : 3 மணிநேரம்

---

1) பக்தி இலக்கிய காலம்
A) சேரர் காலம் B) சோழர் காலம்
C) பாண்டியர் காலம் D) பல்லவர் காலம்

2) திருக்கோயில் இல்லாத ஊர் ஊரல்ல என்றவர்
A) சம்பந்தர் B) அப்பர்
C) மாணிக்கவாசகர் D) சுந்தரர்

3) பக்தியின் மொழி தமிழ் என்றவர்
A) குமரகுருபரர் B) வள்ளலார்
C) தனிநாயகம் D) திரு.வி.க

4) நாயன்மார்களின் சமயம்
A) சைவம் B) வைணவம்
C) புத்தம் D) சமணம்

5) பொருத்துக:
A) சைவத் திருமுறைகள் 1. 4. 5. 6
B) அப்பர் 2. 11
C) கருவூர்த்தேவர் 3. 12
D) பட்டினத்தார் 4. 9

| | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|
| A | 3 | 1 | 4 | 2 |
| B | 3 | 4 | 1 | 2 |
| C | 4 | 1 | 3 | 2 |
| D | 3 | 2 | 1 | 4 |

6) கீழ்க்கண்டவற்றுள் தவறானது எது?
A) இறைவன் ஏழிசையாய் இசைப்பயனாய் உள்ளவன் என்றவர் சுந்தரர்
B) நாளும் இன்னிசையால் தமிழ்ப் பரப்பியவர் என்றவர் சம்பந்தர்
C) மண்ணில் நல்ல வண்ணம் வாழலாம் என்றவர் அப்பர்
D) தமிழோடு இசைப் பாடல் மறந்தறியேன் என்றவர் அப்பர்

7) சமணர்களை அனல் புனல் வாதங்களில் வென்றவர்
A) சம்பந்தர் B) அப்பர்
C) சுந்தரர் D) மாணிக்கவாசகர்

8) நின்ற சீர் நெடுமாறன் சைவ சமயம் மாறக் காரணமானவர்
A) அப்பர் B) சுந்தரர்
C) மாணிக்கவாசகர் D) சம்பந்தர்

9) பொருத்துக:
A) திருக்கோலக்கா 1. படிக்காசு
B) திருப்பெருந்துறை 2. முத்துப் பல்லக்கு
C) திருப்பட்டீசுரம் 3. நல்லூராப் பெருமணம்
D) திருமணக்கோலம் 4. பொற்றாளம்

| | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|
| A | 4 | 2 | 3 | 1 |
| B | 4 | 2 | 1 | 3 |
| C | 3 | 2 | 4 | 1 |
| D | 2 | 4 | 1 | 3 |

10) கீழ்க்கண்டவற்றுள் பொருந்தாதது எது?
A) சம்பந்தரை ஆதிசங்கரர் திராவிட சிசு என்றழைத்தார்
B) சம்பந்தரின் முதல் பாடல் தோடுடைய செவியன்
C) சம்பந்தருக்கு உபநயச் சடங்கு எட்டு வயதில் நடந்தது
D) சம்பந்தர் திறந்த கதவை மூடச் செய்தார்

11) சம்பந்தரின் ஒவ்வொரு பதிகயம் கொண்ட பாடல்களின் எண்ணிக்கை
A) 8 B) 10
C) 11 D) 12

12) சம்பந்தர் இராவணன் கயிலை மலையை பெயர்த்த செய்தியைக் கூறுவது
A) 5வது பாடல் B) 7 வது பாடல்
C) 11வது பாடல் D) 9 வது பாடல்

13) சம்பந்தரை, பிள்ளைப் பாதி, புராணம் பாதி என்று சிறப்பிக்கும் நூல்
A) பெரிய புராணம் B) அற்புதத்திருவந்தாதி
C) திருத்தொண்டத் தொகை D) திருமந்திரம்

14) பொருத்துக: (சம்பந்தர்)

| | | | | | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A) பால்குடித்த போது | 1. | வாழ்க அந்தணர் | | A. | 3 | 4 | 2 | 1 |
| B) புனல் வாதம் | 2. | சிறையாரும் மடக்கிளியே | | B. | 4 | 2 | 3 | 1 |
| C) நாயகன் நாயகி | 3. | வேயுரு தோளி பங்கன் | | C. | 4 | 1 | 2 | 3 |
| D) ஏழு கோள்கள் | 4. | தோடுடைய செவியன் | | D. | 2 | 3 | 4 | 1 |

15) சம்பந்தரின் தமிழ் கொஞ்சும் தமிழ் என்றவர்
A) கி.வா. ஜெகநாதன் B) மு.வ
C) முடியரசன் D) வானமாமலை

16) தன்னை காதலியாகவும் இறைவனை காதலனாகவும் நினைத்து கிளியை தூதாக அனுப்பியவர்
A) சுந்தரர் B) மாணிக்கவாசகர்
C) அப்பர் D) சம்பந்தர்

17) சம்பந்தர் திருவத்தூரில் நிகழ்த்திய அற்புதம்
A) ஆண்பனையை பெண்ணாக்குதல் B) எலும்பை பெண்ணாக்குதல்
C) வெப்பு நோய் நீங்கப் பாடுதல் D) திறந்த கதவை மூடச் செய்தல்

18) பின்வருவனவற்றுள் தவறானது எது?
A) அப்பர் திருவாமூரில் பிறந்தார்
B) இயற்பெயர் மருள்நீக்கியார்
C) சமண சமயத்தில் இருந்தபோது சூலை நோய் ஏற்பட்டது
D) அப்பர் எண்பத்தைந்து ஆண்டுகள் வாழ்ந்தார்

19) பொருத்துக:

| | | | | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A) இயற்கைத் கவிஞர் | 1. அப்பர் | | A. | 3 | 1 | 2 | 4 |
| B) தாண்டக வேந்தர் | 2. மாணிக்கவாசகர் | | B. | 3 | 1 | 4 | 2 |
| C) வன்தொண்டர் | 3. சம்பந்தர் | | C. | 4 | 2 | 3 | 1 |
| D) பெருந்துறைப் பிள்ளை | 4. சுந்தரர் | | D. | 2 | 3 | 4 | 1 |

20) கீழ்க்கண்டவற்றுள் தவறானது எது? (அப்பர்)
A) இறைவன் அப்பருக்கு சூட்டியப் பெயர் திருநாவுக்கரசு
B) சம்பந்தர் அப்பர் என்றழைத்தார்
C) கோயில்களில் உழவாரப் பணி செய்தார்
D) இவருடைய மார்க்கம் தோழமை மார்க்கம்

21) உண்ணாவிரதப் போராளி என்றழைக்கப்படுபவர்
A) அப்பர் B) சம்பந்தர்
C) சுந்தரர் D) மாணிக்கவாசகர்

22) சமணத்திலிருந்து சைவம் வந்த போது அப்பரின் வயது
A) 70 B) 75
C) 76 D) 77

23) அப்பருடைய முதல் பாடல்
A) தோடுடைய செவியன் B) நாமார்க்கும் குடியலலோம்
C) கூற்றாயினவாறு D) மாசில்வீணையும்

24) "நன்பாட்டுப் புலவனாய்ச் சங்கம் ஏறி" இவ்வரியைக் கூறியவர்
A) சம்பந்தர் B) அப்பர்
C) சுந்தரர் D) மாணிக்கவாசகர்

25) பின்வருவனவற்றுள் தவறானது எது? (அப்பர்)
A) என் கடன் பணி செய்து கிடப்பதே என்றவர் அப்பர்
B) சூலை நோய் நீங்கிய இடம் திருவதிகை
C) இவரின் திருவாரூர் பதிகம் புறத்துறைச் சார்ந்தது
D) இவர் மூடிய கதவைத் திறக்கப் பாடினார்

26) திருநாவுக்கரசரை நேசித்த நாயன்மார்
A) சக்தி நாயனார் B) அப்பூதி நாயனார்
C) எறிபத்த நாயனார் D) சண்டேசுர நாயனார்

27) பின்வருவனவற்றுள் தவறானது எது? (சுந்தரர்)
A) சுந்தரர் திருநாவலூரில் பிறந்தார்
B) திருவாரூரில் சங்கிலி நாச்சியாரை மணந்தார்
C) சுந்தரரை தத்து எடுத்து வளர்த்தவர் நரசிங்க முனையார்
D) திருத் தொண்டர் தொகையைப் பாடியவர் சுந்தரர்

28) பொருத்துக:

| | | | | | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A) சம்பந்தர் பாடல்கள் | 1. | திருப்பாட்டு | | A. | 4 | 1 | 3 | 2 |
| B) சுந்தரர் பாடல்கள் | 2. | நாட்டுப்புற வடிவம் | | B. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| C) அப்பர் பாடல்கள் | 3. | திருக்கடைக் காப்பு | | C. | 3 | 2 | 4 | 1 |
| D) மாணிக்கவாசகர் பாடல்கள் | 4. | தேவாரம் | | D. | 3 | 1 | 4 | 2 |

29) பின்வருவனவற்றில் பொருந்தாதது எது?
A) சுந்தரர் திருவாரூரில் வலக்கண், காஞ்சியில் இடக்கண் பெற்றார்
B) சுந்தரரின் நண்பர் சேரமான் பெருமாள் நாயனார்
C) திருப்புகலூரில் செங்கல்லை பொன்னாக மாற்றினார்
D) கயிலையில் இவருக்கு தம்பிரான் தோழர் என்ற பெயர்

30) பின்வருவனவற்றில் தவறானது எது?
A) திருவாசகம் 51 பதிகங்களைக் கொண்டது
B) திருக்கோவை கட்டளைக் கலித்துறையால் ஆனது
C) திருவெம்பாவையில் இருபத்தோரு பாடல்கள் உள்ளன
D) திருவாசகத்திற்கு உருகார் ஒரு வாசகத்திற்கும் உருகார் என்றவர் வள்ளலார்

31) சைவர்கள் அந்திமக் காலத்தில் பாடுவது
A) பெரிய புராணம் B) சிவ புராணம்
C) கந்த புராணம் D) தல புராணம்

32) "திருவாசகம் ஒருகால் ஓதின் கருங்கல் மணமும் கரைந்துருகும்" என்று கூறும் நூல்
A) தேவாரம் B) பெரியபுராணம்
C) நால்வர் நான்மணிமாலை D) மும்மணிமாலை

33) பொருத்துக:

| | | | | | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A) சம்பந்தர் | 1. | யோகம் | | A. | 4 | 3 | 1 | 2 |
| B) அப்பர் | 2. | ஞானம் | | B. | 4 | 1 | 3 | 2 |
| C) சுந்தரர் | 3. | சரியை | | C. | 3 | 1 | 4 | 2 |
| D) மாணிக்கவாசகர் | 4. | கிரியை | | D. | 2 | 3 | 4 | 1 |

34) சைவ வேதம் என்றழைக்கப்படுவது
A) பெரியபுராணம் B) தேவாரம்
C) திருவாசகம் D) திருக்கோவை

35) கீழ்க்கண்டவற்றுள் தவறானது எது?
A) அப்பரின் தமிழ் கெஞ்சும் தமிழ்
B) மாணிக்கவாசகர் இறைவனடி சேர்ந்த இடம் திருப்புகலூர்
C) சுந்தரரின் தமிழ் மிஞ்சும் தமிழ்
D) சம்பந்தர் இறைவனடி ஆட்கொண்ட இடம் திருப்பெருமண நல்லூர்

36) ஒன்பதாம் திருமுறையின் வேறுபெயர்
A) திருவிசைப்பா B) பிரபந்தமாலை
C) தமிழ்மூவாயிரம் D) திருமுகப்பாசுரம்

37) பின்வருவனவற்றுள் பொருந்தாதது எது? (திருமந்திரம்)
A) 9 தந்திரங்கள் 232 அதிகாரங்கள் கொண்டது
B) 5 ஆம் தந்திரம் சைவ சித்தாந்த உண்மைகளைக் கூறுகிறது
C) முதல் சித்த நூல் திருமந்திரம்
D) இதன் பாடல்கள் கலித்தாழிசையால் ஆனது.

38) பதினோராம் திருமுறையில் உள்ள மொத்த நூல்கள்
A) 30 B) 40
C) 45 D) 48

39) பதினோராம் திருமுறையில் சேரமான் பெருமாள் நாயனார் பாடிய நூல்

A) 2　　B) 3

C) 5　　D) 7

40) பெரிய புராணத்திற்கு சேக்கிழார் வைத்த பெயர்

A) திருத்தொண்டர் புராணம்　　B) திருத்தொண்டர் தொகை

C) திருத்தொண்டத் திருவந்தாதி　　D) தேவாரம்

41) சரியானதைத் தேர்ந்தெடு (பெரிய புராணம்)

A) 3 காண்டங்கள் கொண்டது　　B) முதல் சருக்கம் வெள்ளானைச் சருக்கம்

C) 63 நாயன்மார்களை மட்டும் குறிப்பிடுகிறது　　D) இது 13 சருக்கங்களைக் கொண்டது

42) சரியானதைத் தேர்ந்தெடு

1) ரத்தத்தால் விளக்கு எரித்தவர் கலிய நாயனார்

2) முழங்கையால் சந்தனம் அரைத்தவர் மூர்த்தி நாயனார்

3) தந்தை காலை வெட்டியவர் சண்டேசுவர நாயனார்

4) சிவனை இகழ்ந்தவரின் நாக்கை அறுத்தவர் சக்தி நாயனார்

A) 1 மட்டும் சரி　　B) 1,3 சரி

C) 1,2,3 சரி　　D) அனைத்தும் சரி

43) உள்ளம் பெருங்கோயில் ஊனுடம்பு ஆலயம் என்றவர்

A) திருமூலர்　　B) பட்டினத்தார்

C) சிவ வாக்கியார்　　D) அகப்பேய் சித்தர்

44) முதல் ஆழ்வார்கள் என்போர்

A) மூன்று பேர்　　B) நான்கு பேர்

C) ஆறு பேர்　　D) எட்டு பேர்

45) பின்வருவனவற்றுள் தவறானது எது?

1) வையந்தகளியா என்றவர் பொய்கையார்

2) அன்பே தகளியா என்றவர் பேயாழ்வார்

3) திருக்கண்டேன் என்றவர் பூதத்தாழ்வார்

4) மாணிக்கம் கட்டி என்றவர் பெரியாழ்வார்

A) 2 மட்டும் தவறு　　B) 3 மட்டும் தவறு

C) 2, 3 மட்டும் தவறு　　D) அனைத்தும் தவறு

46) பொருத்துக:

| | | |
|---|---|---|
| A) திருமங்கை ஆழ்வார் | 1. பெரிய திருமொழி | |
| B) நம்மாழ்வார் | 2. திருவாசகம் | |
| C) குலசேகர ஆழ்வார் | 3. பெருமாள் திருமொழி | |
| D) திருமழிசை ஆழ்வார் | 4. திருச்சந்த விருத்தம் | |

| | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|
| A. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| B. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| C. | 3 | 2 | 4 | 1 |
| D. | 2 | 4 | 1 | 3 |

47) நாராயணனுக்கு ஞானச்சுடர் ஏற்றி வைத்தவர்

A) பூதத்தாழ்வார்　　B) திருமங்கையாழ்வார்

C) நம்மாழ்வார்　　D) பேயாழ்வார்

48) நின்ற கோலத்தில் காட்சி தரும் பெருமாளை அதிகமாகப் பாடியவர்

A) பொய்கையாழ்வார்　　B) பூதத்தாழ்வார்

C) பேயாழ்வார்　　D) பெரியாழ்வார்

49) மறந்தும் புறம் தொழாத ஆழ்வார்

A) பெரியாழ்வார்　　B) ஆண்டாள்

C) திருமழிசையாழ்வார்　　D) பூதத்தாழ்வார்

50) நந்தவனம் அமைத்து நாள்தோறும் இறைவனுக்கு பூமாலை செய்தவர்

A) மதுரகவியாழ்வார்　　B) பெரியாழ்வார்

C) திருப்பாணாழ்வார்　　D) குலசேகராழ்வார்

51) கீழ்க்கண்டவற்றுள் பொருந்தாதது எது? (ஆண்டாள்)
A) நாச்சியார் திருமொழி 143 பாசுரங்கள் கொண்டது
B) ஆண்டாளின் திருப்பாவையில் ஈடுபாடு கொண்டவர் இராமானுஜர்
C) மானிடவர்க்கென்று வாழ்கிலேன் என்றவர் ஆண்டாள்
D) ஸ்ரீவைணவத்தின் வளர்ப்புத்தாய் என ஆண்டாள் போற்றப்படுகிறார்

52) பெண்கள் மடலேறுவதாகப் பாடிய ஆழ்வார்
A) குலசேகராழ்வார் B) திருமங்கையாழ்வார்
C) நம்மாழ்வார் D) திருப்பாணாழ்வார்

53) ஆழ்வார்களில் மிகுதியானப் பாடல்களைப் பாடியவர்
A) திருமங்கையாழ்வார் B) மதுரகவியாழ்வார்
C) ஆண்டாள் D) நம்மாழ்வார்

54) கீழ்க்கண்டவற்றுள் பொருந்தாதது எது? (குலசேகராழ்வார்)
A) முகுந்தமாலைப் பாடியவர்
B) வேங்கட மலையில் திருமாலின் பவளவாய் காண விரும்பியவர்
C) அண்டர்கோன் என்ற பாடல் பாடியவர்
D) சேரநாட்டின் திருவஞ்சைக்களம்

55) அமலனாதி பிரானில் உள்ள பாசுரங்களின் எண்ணிக்கை
A) 8 B) 10
C) 12 D) 14

56) திராவிட வேத சாரம் என்று போற்றப்படும் நூல்
A) திருவாய்மொழி B) பெருமாள் திருமொழி
C) பெரிய திருமடல் D) திருவாசிரியம்

57) திராவிட சிசு எனப் போற்றப்படும் ஆழ்வார்
A) நம்மாழ்வார் B) மதுரகவியாழ்வார்
C) பெரியாழ்வார் D) குலசேகராழ்வார்

58) பின்வருவனவற்றுள் பொருந்தாதது எது? (மதுரகவியாழ்வார்)
A) திருக்கோளூரில் பிறந்தவர்
B) கண்ணினுன் சிறுதாம்பு 12 பாடல்கள் கொண்டது
C) நம்மாழ்வாரை மட்டும் பாடியவர் D) இவரின் குரு நம்மாழ்வார்

59) விப்ரநாராயணன் என்ற இயற்பெயர் கொண்டவர்
A) மதுரகவியாழ்வார் B) தொண்டரடிப் பொடியாழ்வார்
C) திருப்பாணாழ்வார் D) நம்மாழ்வார்

60) வைணவத்தில் திருப்பள்ளி எழுச்சிப் பாடியவர்
A) திருமங்கையாழ்வார் B) குலசேகராழ்வார்
C) திருமழிசையாழ்வார் D) தொண்டரடிப் பொடியாழ்வர்

61) பொருத்துக: (ஊர்)

| | | | |
|---|---|---|---|
| A) பொய்கையாழ்வார் | 1. மயிலாப்பூர் | | |
| B) பூதத்தாழ்வார் | 2. வில்லிபுத்தூர் | | |
| C) பேயாழ்வார் | 3. காஞ்சிபுரம் | | |
| D) பெரியாழ்வார் | 4. மகாபலிபுரம் | | |

| | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|
| A. | 3 | 4 | 1 | 2 |
| B. | 3 | 4 | 2 | 1 |
| C. | 4 | 3 | 1 | 2 |
| D. | 4 | 1 | 3 | 2 |

62) “வாய் கொண்டு மானிடம் பாட வந்த கவியல்லேன்” என்றவர்
A) நம்மாழ்வார் B) திருப்பாணாழ்வார்
C) மதுரகவியாழ்வார் D) தொண்டரடிப் பொடியாழ்வார்

63) திருவாய் மொழிக்கு முதலில் உரை எழுதியவர்
A) நஞ்சீயர் B) நம்பிள்ளை
C) ஆளவந்தான் D) மணவாளதாசர்

64) கூரத்தாழ்வாரின் குரு
A) திருவீதிப்பிள்ளை B) திருக்குருகைப் பெருமாள்
C) இராமானுஜர் D) நஞ்சீயர்

65) சந்தக் களஞ்சியம் என்றழைக்கப்படுவது

A) வேல் விருத்தம் B) மயில் விருத்தம்

C) கந்தர் அனுபூதி D) திருப்புகழ்

66) வாக்கிற்கு அருணகிரி எனப் பாராட்டியவர்

A) வள்ளலார் B) தாயுமானவர்

C) குமரகுருபரர் D) பட்டினத்தார்

67) அருணகிரியாரை கந்தர் அனுபூதி சொன்ன எந்தை எனப்போற்றியவர்

A) தாயுமானவர் B) பட்டினத்தார்

C) குமரகுருபரர் D) வள்ளலார்

68) தமிழில் உபநிடதக் கருத்துகளைத் மிகுதியாகக் கூறியவர்

A) தாயுமானவர் B) அருணகிரியார்

C) சிவப்பிரகாசர் D) பட்டினத்தார்

69) தாயுமான சுவாமிகள் திருப்பாடல் திரட்டு நூலில் உள்ள உட்பிரிவு

A) 3 B) 5

C) 7 D) 9

70) கற்பனைக் களஞ்சியம், கற்பனை ஊற்று என போற்றப்படுபவர்

A) சிவப்பிரகாசர் B) தாயுமானவர்

C) குமரகுருபரர் D) வள்ளலார்

71) பொருத்துக:

| | | | | | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A) | திருவாவடுதுறை | 1. | நமச்சிவாயமூர்த்திகள் | A. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| B) | தருமபுரம் | 2. | குருஞானசம்பந்ததேசிகர் | B. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| C) | காசி மடம் | 3. | தில்லைநாயக சுவாமிகள் | C. | 3 | 2 | 4 | 1 |
| D) | திருப்பனந்தாள் | 4. | சிவக்கொழுந்து தேசிகர் | D. | 3 | 4 | 2 | 1 |

72) "உன்பற்று ஒழிய ஒருபற்றும் இல்லை உடையவனே" என்றவர்

A) தாயுமானவர் B) பட்டினத்தார்

C) குமரகுருபரர் D) அருணகிரியார்

73) "மெய்ஞானப் புலம்பல்" என்று அழைக்கப்படும் பாடல்

A) அருணகிரியார் பாடல் B) பத்திரிகிரியார் பாடல்

C) குமரகுருபரர் பாடல் D) பட்டினத்தார் பாடல்

74) பொருத்துக: (பாடல்கள்)

| | | | | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A) | இடைக்காட்டுச் சித்தர் | 1. 34 பாடல்கள் | A. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| B) | அகப்பேய்ச் சித்தர் | 2. 32 பாடல்கள் | B. | 4 | 3 | 1 | 2 |
| C) | குதம்பைச் சித்தர் | 3. 90 பாடல்கள் | C. | 3 | 4 | 1 | 2 |
| D) | கடுவெளிச் சித்தர் | 4. 130 பாடல்கள் | D. | 2 | 3 | 4 | 1 |

75) கீழ்க்கண்டவற்றுள் பொருந்தாதது எது?

A) பரஞ்சோதி முனிவர் திருவிளையாடற் புராணம் பாடியுள்ளார்

B) திருவிளையாடற் புராணம் 68 படலங்கள் கொண்டது

C) இது ஆலாஸ்ய மகாத்மியம் என்ற வடமொழி நூலின் தழுவல்

D) இது நான்கு காண்டங்கள் உடையது

76) சைவர்களின் இதிகாசம் என்றழைக்கப்படுவது

A) கந்த புராணம் B) மேருமந்திர புராணம்

C) தல புராணம் D) மச்ச புராணம்

77) மானுடம் பாடும் காப்பியமாகத் திகழ்வது

A) கம்பராமாயணம் B) மகாபாரதம்

C) கந்த புராணம் D) திருவிளையாடற் புராணம்

78) கீழ்க்கண்டவற்றுள் தவறானது எது?

A) கம்பராமாயணம் 6 காண்டம் 113 படலங்கள் கொண்டது

B) கிஷ்கிந்தையை ஆட்சி செய்தவன் வாலி

C) வீடணின் மனைவி சதகீர்த்தி

D) கூனியின் இயற்பெயர் மந்தரை

79) நளவெண்பாவில் உள்ள காண்டங்கள் எண்ணிக்கை
A) 2 B) 3
C) 4 D) 5

80) குந்திதேவியின் மகன்கள்
A) மூவர் B) இருவர்
C) நால்வர் D) ஐவர்

81) பெருந்தேவனாரின் பாரத வெண்பாவில் உள்ள பருவங்கள்
1) 4 2) 3
3) 2 4) 8

82) பொருத்துக:

| | | | | | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A) சுந்தர பாண்டியம் | 1. வீமநாதப் பண்டிதர் | A. | 2 | 3 | 4 | 1 |
| B) மச்சப் புராணம் | 2. அனதாரி | B. | 2 | 4 | 1 | 3 |
| C) கடம்பவன புராணம் | 3. வீரராகவர் | C. | 3 | 4 | 1 | 2 |
| D) அரிச்சந்திரப் புராணம் | 4. வடமலையப்பர் | D. | 2 | 3 | 4 | 1 |

83) கீழ்க்கண்டவற்றுள் தவறானது எது?
A) மேருமந்திரப் புராணம் வாமன முனிவர்
B) திருவெண்காட்டு புராணம் எல்லப்பநாவலர்
C) சிதம்பர புராணம் சிவப்பிரகாசர்
D) திருக்கழுக்குன்றப்புராணம் வீரராகவர்

84) சிற்றிலக்கிய வகை 96 என்று முதன் முதலாகக் கூறும் நூல்
A) பிரபந்த மரபியல் B) நவநீதப் பாட்டியல்
C) பன்னிரு பாட்டியல் D) பிரபந்த தீபிகை

85) பரணி உறுப்புகள் மொத்தம்
A) 10 B) 12
C) 13 D) 15

86) அந்தாதித் தொடை அமையப் பாடப்படும் சிற்றிலக்கியம்
A) கலம்பகம் B) உலா
C) தூது D) பிள்ளைத்தமிழ்

87) கலம்பகம் புனைந்த அலங்கலத் தொடையல் என்றவர்
A) திருமழிசையாழ்வார் B) தொண்டரடிப் பொடியாழ்வார்
C) திருப்பாணாழ்வார் D) பேயாழ்வார்

88) பொருத்துக:

| | | | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A) திருவெங்கைக் கலம்பகம் | 1. குமரகுருபரர் | A. | 2 | 4 | 1 | 3 |
| B) தில்லைக் கலம்பகம் | 2. சிவப்பிரகாசர் | B. | 2 | 3 | 4 | 1 |
| C) மதுரைக் கலம்பகம் | 3. பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார் | C. | 3 | 4 | 2 | 1 |
| D) திருவேங்கட கலம்பகம் | 4. இரட்டைப் புலவர் | D. | 4 | 1 | 2 | 3 |

89) கீழ்க்கண்டவற்றுள் பொருந்தாதது எது?
A) பெதும்பை வயது 8–11 B) மடந்தை வயது 14–19
C) அரிவை வயது 26–36 D) மங்கை வயது 12–13

90) தமிழில் தோன்றிய முதல் உலா நூல்
A) ஆதி உலா B) ஏகாம்பரநாதர் உலா
C) திருவாரூர் உலா D) மூவர் உலா

91) "குழவி மருங்கினும் கிளவதாகும்" என்ற நூற்பா குறிப்பிடுவது
A) பிள்ளைத் தமிழ் B) கலம்பகம்
C) உலா D) தூது

92) பின்வருவனவற்றில் பொருந்தாதது எது?
A) மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ் குமரகுருபரர்
B) அமுதாம்பிகை பிள்ளைத்தமிழ் சிவஞான முனிவர்
C) திருச்செந்தூர் முருகன் பிள்ளைத்தமிழ் மீனாட்சி சுந்தரனார்
D) திருமலைமுருகன் பிள்ளைத்தமிழ் மாதவச் சிவஞான முனிவர்

93) மூன்றாம் மாதம் தொடங்கி இருபத்தோராம் மாதம் முடிய பாடுவது
A) உலா B) மூவருலா
C) பிள்ளைத்தமிழ் D) குறம்

94) "சேரிமொழியால் செவ்விதிற் கிளந்து" என்ற நூற்பா குறிப்பிடுவது
A) பள்ளு B) உலா
C) குறவஞ்சி D) தூது

95) ஞான ரத்தினக் குறவஞ்சி நூலை இயற்றியவர்
A) வேத நாயக சாஸ்திரி B) இலிங்கப்ப ஐயர்
C) கவி குஞ்சர பாரதி D) பீர் முகமது சாகிபு

96) ஞான உபதேசம் என்ற நூலின் ஆசிரியர்
A) வீரமாமுனிவர் B) தத்துவராயர்
C) இரேனியல் D) எல்லீஸ்

97) தேம்பாவணியிலுள்ள மொத்த படலங்கள்
A) 30 B) 32
C) 35 D) 36

98) தமிழ் எழுத்து சீர்திருத்தம் செய்த கிருத்துவர்
A) கால்டுவெல் B) வீரமாமுனிவர்
C) சீகன்பால்கு D) எல்லீஸ்

99) முகவை இராமானுஜக் கவிராயரிடம் கல்வி பயின்றவர்
A) ரேனியல் அடிகள் B) சீகன்பால்கு
C) கால்டுவெல் D) ஜி.யு போப்

100) கால்டுவெல் திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம் என்ற நூலை வெளியிட்ட ஆண்டு
A) 1850 B) 1852
C) 1854 D) 1856

101) ஆக்ஸ்போர்டு பல்கலைக் கழகத்தில் தமிழின் சிறப்பைக் கூறியவர்
A) வீரமாமுனிவர் B) எல்லீஸ்
C) ஜி.யு.போப் D) லாசராஸ்

102) ஏனென்று கேட்பாரில்லாத் தமிழை இனிதளித்தவர் என்று சுப்பிரமணிய தேசிகர் பாராட்டியது
A) வேத நாயகம் பிள்ளை B) எச்.ஏ.கிருஷ்ணப் பிள்ளை
C) வேத நாயக சாஸ்திரி D) உமறுப்புலவர்

103) கிறித்துவக் கம்பர் என்றழைக்கப்படுபவர்
A) எச்.ஏ.கிருஷ்ணப் பிள்ளை B) வீரமாமுனிவர்
C) வேத நாயக சாஸ்திரி D) வேதநாயகம் பிள்ளை

104) இஸ்லாமியச் சித்தர் என்றழைக்கப்படுபவர்
A) குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு B) செய்குத்தம்பி பாவலர்
C) சேகனாப் புலவர் D) சர்க்கரைப் புலவர்

105) சேகனாப் புலவர் இயற்றியது
A) நாகை கோவை B) தன் விளக்கம்
C) மெக்காக் கலம்பகம் D) ஏகத் திருப்புகழ்

106) குமரகுருபரரின் தாக்கம் காணப்படும் இஸ்லாமியப் புலவர்
A) சவ்வாதுப் புலவர் B) சர்க்கரைப் புலவர்
C) காசிம் புலவர் D) சேகனாப் புலவர்

107) இராச நாயகம் நூலின் ஆசிரியர்
A) வண்ணக் களஞ்சியப் புலவர் B) சர்க்கரைப் புலவர்
C) காசிம் புலவர் D) சேகனாப் புலவர்

108) நபிகள் நாயகம் பகரும் என்று அடி எடுத்துக் கொடுத்தது
A) காசிம் புலவர் B) சவ்வாதுப் புலவர்
C) சேகனாப் புலவர் D) செய்குதம்பி பாவலர்

**109)** சித்தர்கள் மொத்தம்

A) **10** B) **18**

C) **20** D) **15**

**110)** வள்ளலாரின் பாடல்கள் அருட்பா என்றவர்

A) சர்க்கரைப் புலவர் B) சவ்வாதுப் புலவர்

C) செய்குதம்பி பாவலர் D) காசிம் புலவர்

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. D | 2. B | 3. C | 4. A | 5. A | 6. C | 7. A | 8. D | 9. C | 10. C | 11. C | 12. D | 13. A |
| 14. C | 15. A | 16. D | 17. A | 18. D | 19. A | 20. D | 21. A | 22. B | 23. C | 24. B | 25. C | 26. B |
| 27. B | 28. D | 29. D | 30. C | 31. B | 32. C | 33. A | 34. C | 35. B | 36. A | 37. D | 38. B | 39. B |
| 40. A | 41. D | 42. D | 43. A | 44. A | 45. C | 46. A | 47. A | 48. C | 49. B | 50. B | 51. D | 52. B |
| 53. A | 54. C | 55. B | 56. A | 57. A | 58. B | 59. B | 60. A | 61. A | 62. A | 63. C | 64. C | 65. D |
| 66. B | 67. A | 68. A | 69. B | 70. A | 71. A | 72. B | 73. B | 74. A | 75. B | 76. A | 77. A | 78. C |
| 79. B | 80. A | 81. B | 82. B | 83. C | 84. A | 85. C | 86. A | 87. B | 88. A | 89. C | 90. A | 91. A |
| 92. C | 93. C | 94. A | 95. D | 96. B | 97. D | 98. B | 99. A | 100.D | 101.C | 102.A | 103.A | 104.A |
| 105.C | 106.A | 107.A | 108.A | 109.B | 110.C | | | | | | | |