www.Padasalai.Net www.TrbTnpsc.com
MASTER BOOKS
www.masterbooks.in whatsapp:7339649334 call:9994720685

02 கோடுகள்

LINE

1. “ஓவியர்கள் மூளையினால் ஓவியம் வரைகின்றனர் கைகளால் அல்ல” என்று கூறியவர்?
   a) மைக்கலேஞ்சலோ b) லியானர்டோ டாவின்சி
   c) ரூபன்ஸ் d) ரெம்பிராண்ட்

2. மிக முக்கியமான கலைக்கூறுகள் (Elements) எத்தனை?
   a) ஏழு b) ஐந்து
   c) ஒன்பது d) மூன்று

3. பின்வருவனவற்றுள் எது கலைக்கூறு?
   a) கோடுகள் b) வடிவம்
   c) வண்ணம் d) அனைத்தும்

4. பின்வருவனவற்றுள் எது கலைக்கூறு அல்ல?
   a) வெளி b) மேற்பரப்பு
   c) உருவம் d) அசைவு

5. படைப்பாக்க விதிமுறைகள் அல்லது யுக்திகள் ------------ என்று அழைக்கப்படுகிறது?
   a) கலை மதிப்பீடு b) கலைக்கூறுகள்
   c) கலைக்கோட்பாடுகள் d) படைப்பாக்கம்

6. பின்வருவனவற்றில் எது கலைக் கோட்பாடு(principals of art)?
   a) சமநிலை b) அசைவு
   c) ஒற்றுமை d) அனைத்தும்

7. பின்வருவனவற்றில் எது கலைக்கோட்பாடு அல்ல?
   a) வேற்றுமை b) லயம்
   c) வெளி d) சமநிலை

www.Padasalai.Net
MASTER ACADEMY KANYAKUMARI
ebay விலை ₹.340
http://www.trbtnpsc.com/2013/07/trb-questions-and-study-materials.html

www.Padasalai.Net www.TrbTnpsc.com

MASTER BOOKS

www.masterbooks.in whatsapp:7339649334 call:9994720685

8. கலைக் கூறுகளில் முதன்மையானது மற்றும் முக்கியமானது எது?
   a) தன்மை b) உருவம்
   c) வண்ணம் d) கோடுகள்

9. கோட்டின் (Line)துவக்கம் என்பது எது?
   a) குறி b) வட்டம்
   c) புள்ளி d) சதுரம்

10. நகரும் புள்ளி --------- என்று அழைக்கப்படுகிறது?
   a) அசைவு b) ஓவியம்
   c) குறி d) கோடு

11. இரண்டு புள்ளியை இணைக்கும் பாதை ------- என்று அழைக்கப்படுகிறது ?
   a) வட்டம் b) கோடு
   c) குறியீடு d) புனையா ஓவியம்

12. நேரடியாக வரையப்படும் கோடுகள் -------- என்று அழைக்கப்படுகிறது?
   a) உள்ளுறைக்கோடுகள் b) மெய்க்கோடுகள்
   c) புறக்கோடுகள் d) எல்லைக்கோடுகள்

www.Padasalai.Net

13. பின்வருவனவற்றில் எது மெய்க்கோடு (Actual line)?
   a) திசைக் காட்டும் கோடு b) எல்லைக் கோட்டோவியக் கோடு
   c) வரிசையாக நடப்பட்ட தூண்கள் d) கட்டிடத்தின் தொடர் விளிம்பு

14. பொருட்களின் வடிவத்தினை உணர்த்தும் கோடுகள் எவை?
   a) மெய்க்கோடுகள் b) உருவரைக் கோடுகள்
   c) தடிமனான கோடுகள் d) ஒழுங்கற்ற கோடுகள்

15. உருவரைக் கோடுகளை (contour lines)--------- என்றும் அழைக்கலாம்?
   a) ஒழுங்கற்ற கோடுகள் b) உருவரைக் கோடுகள்
   c) மெய்க்கோடுகள் d) எல்லைக் கோடுகள்

16. உருவரைக்கோடுகளை (contour lines) மட்டும் பயன்படுத்தி வரையப்படும் ஓவியங்களுக்கு என்ன பெயர்?
   a) நிழற்படங்கள் b) கறுப்போவியம்
   c) புனையா ஓவியம் d) கோட்டோவியம்

17. குழந்தைகள் வரையும் ஓவியங்கள் பொதுவாக எந்த வகைக் கோடுகளை பயன்படுத்தியதாக இருக்கும்?
   a) உருவரைக் கோடுகள் b) உட்புறக்கோடுகள்
   c) செங்குத்துக் கோடுகள் d) கிடைமட்டக் கோடுகள்

MASTER ACADEMY KANYAKUMARI

ebay ₹.340

http://www.trbtnpsc.com/2013/07/trb-questions-and-study-materials.html

www.Padasalai.Net www.TrbTnpsc.com
MASTER BOOKS
www.masterbooks.in whatsapp:7339649334 call:9994720685

18. தூக்கத்தையும், ஓய்வையும் குறிக்கும் கோடு எது?
a) சாய்வானக்கோடு b) மெல்லிக்கோடு
c) கிடைமட்டக்கோடு d) செங்குத்துக்கோடு

19. நிலையான மற்றும் உறுதியான தன்மையை உணர்த்தும் கோடு எது?
a) கிடைமட்டக்கோடு b) செங்குத்துக்கோடு
c) சாய்வானக்கோடு d) மெல்லியக்கோடு

20. புரதான கிராமிய தன்மையை உணர்த்தும் கோடு எது?
a) தடிமனானக்கோடுகள் b) செங்குத்துக்கோடுகள்
c) கிடைமட்டக்கோடுகள் d) ஒழுங்கற்றக்கோடுகள்

21. தடிமனாணக்கோடு (Thickline) உணர்த்தும் தன்மை என்ன?
a) வெறுமை b) கனமான
c) மெல்லிய d) சிக்கலற்ற

22. சாலை ஓரங்களில் வரிசையாக நடப்பட்டுள்ள தெருவிளக்குத் தூண்கள் எவ்வகைக் கோட்டை உணர்த்தும்?
a) ஒழுங்கற்றக் கோடுகள் b) உருவரைக்கோடுகள்
c) மெய்க்கோடுகள் d) எல்லைக்கோடுகள்

23. கோணங்கள் எதனை குறிக்கின்றன?
a) பாதுகாப்பான தன்மை b) உயரம்
c) பாதுகாப்பற்றத் தன்மை d) தாழ்மை

24. குறுக்குக்கோடு (diagonal line) எத்தகைய தன்மையை உணர்த்தும்?
a) உழைப்பு b) ஓய்வின்மை
c) அமைதி d) நாடகத்தன்மை

25. நம்பிக்கையை உணர்த்தும் கோடு எது?
a) குறுக்குக்கோடு b) நேர்கோடு
c) படுக்கைக்கோடு d) கிடைமட்டக் கோடு

26. ரிதம் எதனைப் பிரதிபலிக்கின்றது?
a) இயக்கம் b) சமாதானம்
c) அமைதி d) வேகம்

27. ஆரங்கள் (Radii) எதனை குறிக்கும்?
a) கலவரம் b) விரிவடைதல்
c) குறுக்கம் d) எதுவுமில்லை

ebay விலை ₹.340
www.Padasalai.Net
MASTER ACADEMY KANYAKUMARI
http://www.trbtnpsc.com/2013/07/trb-questions-and-study-materials.html

www.Padasalai.Net www.TrbTnpsc.com
MASTER BOOKS
www.masterbooks.in whatsapp:7339649334 call:9994720685

28. ஓர் கிடைமட்ட கோட்டில் அதிக பட்சம் எத்தனைப் புள்ளிகள் காணப்படும்?

a) மூன்று b) ஒன்று

c) நான்கு d) இரண்டு

29. வானத்தில்இருந்து பூமியை பிரிக்கும் கோடு எவ்வாறு அழைக்கபடுகிறது?

a) நேர் கோடு b) கிடைமட்ட கோடு

c) குறுக்கு கோடு d) செங்குத்து கோடு

30. கோடுகளை இணைப்பதன் மூலம் எதனை உருவாக்க முடியும்?

a) உருவங்கள் b) இழையமைப்பு

c) வடிவங்கள் d) வண்ணங்கள்

விடைகள்

1.	A	6.	D	11.	B	16.	A	21.	B	26	A
2.	A	7.	C	12.	B	17.	A	22.	B	27	B
3.	D	8.	D	13.	A	18.	C	23.	C	28	D
4.	D	9.	C	14.	B	19.	B	24.	B	29	B
5.	C	10.	D	15.	D	20.	D	25.	D	30	C

www.Padasalai.Net
MASTER ACADEMY KANYAKUMARI
ebay ₹.340